

แผนการวัดผลประเมินผล ตามมาตรฐาน/ตัวชี้วัด

อัตราส่วนคะแนนระหว่างเรียน : ปลายภาคเรียน = ๙๐ : ๑๐

รายวิชา นาฏศิลป์ รหัสวิชา ศ ๓๓๑๐๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๐

ครูผู้สอน นางสาวพิมพ์พร โพธิ์กลิ่น

การวัดผล	สัปดาห์/วันที่	มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สัดส่วนคะแนน		รวมคะแนน	ชิ้นงาน/ภาระงานที่นักเรียนต้องทำ	วิธีการ/รูปแบบของเครื่องมือในการวัดผล
			K	P			
ก่อน กลางภาค ๔๐ คะแนน	สัปดาห์ที่ ๑-๔	ศ ๒.๒ ม.๔-๖/๔ อภิปรายบทบาทของบุคคลสำคัญ ในวงการนาฏศิลป์ และการละครของประเทศไทยในยุคสมัยต่างๆ	๒๐	๒๐	๔๐	- แบบทดสอบเก็บคะแนน เรื่อง บุคคลสำคัญในวงการนาฏศิลป์และการละครของประเทศไทยในยุคสมัยต่างๆ	- นักเรียนทำแบบทดสอบเก็บคะแนน เรื่อง บุคคลสำคัญในวงการนาฏศิลป์และการละครของประเทศไทยในยุคสมัยต่างๆ เป็นแบบอัตนัย เต็มคำตอบ ๓๐ ข้อ ข้อละ ๑ คะแนน
รวมคะแนนก่อนสอบกลางภาค			๒๐	๒๐	๔๐		
สอบกลางภาค ๑๐ คะแนน	สัปดาห์ที่ ๕	ศ ๓.๒ ม.๔-๖/๔ อภิปรายบทบาทของบุคคลสำคัญ ในวงการนาฏศิลป์ และการละครของประเทศไทยในยุคสมัยต่างๆ	๓	๗	๑๐	ข้อสอบกลางภาค	ข้อสอบมี ๒ ตอน ตอนที่ ๑ แบบปรนัย ๑๐ ข้อ ๕ คะแนน ตอนที่ ๒ แบบอัตนัย ๒ ข้อ ๕ คะแนน
หลังสอบกลาง ภาค ๔๐ คะแนน	สัปดาห์ที่ ๖-๗	ศ ๓.๑ ม.๔-๖/๘ วิจารณ์การแสดงตามหลักนาฏศิลป์ และการละคร	๑๕	๑๐	๒๕	- แบบทดสอบเก็บคะแนน เรื่อง การแสดงตามหลักนาฏศิลป์ และการละคร	- นักเรียนทำแบบทดสอบเก็บคะแนน เรื่อง การแสดงตามหลักนาฏศิลป์ และการละคร เป็นแบบอัตนัย เต็มคำตอบ ๒๕ ข้อ ข้อละ ๑ คะแนน
	สัปดาห์ที่ ๘-๙	ศ ๓.๒ ม.๔-๖/๕ นำเสนอแนวคิดในการอนุรักษ์ นาฏศิลป์ไทย	๕	๑๐	๑๕	- แบบทดสอบเก็บคะแนน เรื่อง การอนุรักษ์ นาฏศิลป์ไทย	- - นักเรียนทำแบบทดสอบเก็บคะแนน เรื่องการอนุรักษ์ นาฏศิลป์ไทย เป็นแบบอัตนัย เต็มคำตอบ ๑๕ ข้อ ข้อละ ๑ คะแนน

การวัดผล	สัปดาห์/วันที่	มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สัดส่วนคะแนน		รวม คะแนน	ชิ้นงาน/ภาระงาน ที่นักเรียนต้องทำ	วิธีการ/รูปแบบของเครื่องมือ ในการวัดผล
			K	P			
รวมคะแนนสอบหลังกลางภาค			๒๓	๒๗	๕๐		
ก่อนกลางภาค ๔๐ คะแนน	สัปดาห์ที่ ๑-๔	ศ ๓.๑ ม.๔-๖/๘ วิเคราะห์การแสดง ตามหลักนาฏศิลป์ และการละคร ศ ๓.๒ ม.๔-๖/๕ นำเสนอแนวคิด ในการอนุรักษ์นาฏศิลป์	๕	๕	๑๐	- แบบทดสอบเก็บ คะแนน เรื่อง วิเคราะห์ การแสดงตามหลัก นาฏศิลป์ และการ ละคร เรื่อง ในการอนุรักษ์ นาฏศิลป์	- - นักเรียนทำแบบทดสอบเก็บคะแนน เรื่อง เรื่อง วิเคราะห์การแสดงตามหลักนาฏศิลป์ และการละคร เรื่อง ในการอนุรักษ์นาฏศิลป์ เป็นแบบอัตนัย เต็มคำตอบ ๓๐ ข้อ ข้อละ ๑ คะแนน
รวมคะแนนเต็ม			๔๘	๕๒	๑๐๐		